

# Guide-Interprète

## Responsabilités

### Nature du travail

Un(e) guide-interprète interagit avec le public (touristes, excursionnistes, classes d'école, personnes âgées, etc.) dans le but de susciter de l'intérêt, de la compréhension et de l'appréciation à l'égard d'un thème culturel, naturel, scientifique ou historique.

### Quelques exemples de tâches

- Élaborer le contenu et préparer les présentations
- Accueillir les visiteurs
- Animer les visites des groupes et celles des visiteurs
- Présenter les sites d'interprétation
- Répondre aux besoins et aux questions des visiteurs

Pour consulter la description de tâche plus détaillée [Guide-interprète](#)

---

« LORSQU'ON DÉBUTE DANS LE MÉTIER, IL FAUT SAVOIR DÉVELOPPER SON SENS PÉDAGOGIQUE, SAVOIR GÉRER ET SURTOUT, « RESSENTIR » LES GROUPES, LES HUMEURS ET LES ÉMOTIONS DES VISITEURS. IL FAUT SAVOIR S'ADAPTER SELON LES CLIENTÈLES. »

*Sophie Tessier, guide-interprète, naturaliste*

---

## Compétences et traits de personnalité requis



### Il faut aimer :

- La culture, l'histoire, la science ou la nature
- Travailler avec le public
- Prendre la parole
- Transmettre sa passion à des publics de tout âge



### Il faut démontrer :

- De la pédagogie
- De fortes capacités en animation
- De la curiosité intellectuelle
- D'excellentes capacités de mémorisation



### Il faut être :

- Dynamique
- Un(e) bon(ne) communicateur(trice)
- Bilingue minimalement
- Un(e) expert(e) dans son domaine



## Pourquoi choisir d'exercer ce métier ?

### Passion

Vous êtes un(e) passionné(e) de culture, d'histoire ou de nature et vous aimez partager votre passion ? C'est fait pour vous !

### Jeu

Vous aimez vous amuser et inciter les autres à s'amuser tout en apprenant ? Vous pourrez concevoir des activités interactives pour susciter la participation de votre public.

### Originalité

Vous raconterez des anecdotes et des histoires, vous expliquerez ce que les autres ne connaissent pas en y mettant votre touche personnelle !

### Diversité

Une belle occasion de travailler avec différentes clientèles et de s'adapter à elles !

### Découverte

Vous devrez parfaire continuellement vos connaissances afin de transmettre de l'information à jour aux autres !

### Mobilité

Vous pourrez relever différents défis, dans différentes régions ou secteurs selon vos intérêts !

## Conditions de travail



### Salaire horaire :

Entre 13,85 \$/heure et 33,26 \$/heure<sup>1</sup>



### Statut d'emploi :

Temps plein ou temps partiel  
et souvent contractuel



### Horaire :

Varié, de jour, soir et fin de semaine,  
dépendamment du lieu de travail.  
Horaire condensé en saison haute  
avec de nombreuses heures de travail



### Saisonnalité :

Généralement un emploi saisonnier  
(moins de 40 semaines par année)  
Moins saisonnier dans les musées



### Environnement :

- Travailler de longues heures debout
- Travailler à l'intérieur ou à l'extérieur  
dépendamment du site touristique

## Lieux de travail

- Parcs naturels
- Bateaux de croisières
- Centres d'interprétation
- Sites et lieux historiques
- Musées
- Jardins
- Aquariums
- Zoos

« LE PREMIER DÉFI, C'EST D'ÊTRE EN MESURE  
DE POUVOIR CAPTIVER L'ATTENTION DES GENS.  
ENSUITE, DE LES GARDER ATTENTIFS, MALGRÉ LES  
POSSIBLES COMPLICATIONS MÉTÉOROLOGIQUES. »

*Sophie Tessier, guide interprète, naturaliste*

1. Guide des salaires selon les professions au Québec,  
Emploi-Québec, Adaptée de l'Enquête sur la population  
active (EPA) de Statistique Canada 2016, Éditions 2017.

## Prérequis

### Expérience

- En animation
- En enseignement
- Tout domaine pertinent au produit touristique en question

### Programmes d'études possibles

- [Techniques de tourisme](#)  
([mise en valeur de produits touristiques](#))
- [Techniques du milieu naturel](#)  
([aménagement et interprétation du patrimoine naturel](#))
- [Techniques de muséologie](#)
- [Baccalauréat en intervention plein air](#)
- Tout domaine d'études en lien avec le produit  
touristique (histoire, botanique, géologie, architecture,  
histoire de l'art, etc.)

### Atouts

- Parler trois langues ou plus
- Avoir complété ou être en voie de compléter des études  
connexes dans le domaine visé par l'interprétation
- Faire partie de l'[Association québécoise des interprètes du  
patrimoine \(AQIP\)](#) ou avoir bénéficié de ses formations

## Progression de carrière

Pour parvenir à ce métier, vous pourriez  
commencer par être

- [Animateur\(trice\) des programmes de loisirs](#)
- [Guide touristique ou guide accompagnateur](#)

Cette profession pourrait vous mener vers d'autres  
opportunités d'emploi. Il y a autant d'avenues  
que d'individus!

- [Guide touristique](#)
- [Guide accompagnateur\(trice\)](#)
- [Agent\(e\) de promotion touristique](#)
- [Chroniqueur\(se\) touristique](#)
- Conférencier(ère)
- Formateur(trice) en tourisme